

# 青葉アートスクール 講座カリキュラム表

講座名・教室名

【2～4月】 絵画スタートコース（使用画材自由）

講師(代表者名)

加藤潤 絵画アトリエpassage(パッセージ)

開催時間

10:30～12:30

更新単位：1ヵ月ずつ

【2月】 講師料 4,400円(税込) 集金日 2月5日(木)

【3月】 講師料 3,300円(税込) 集金日 3月5日(木)

【4月】 講師料 4,400円(税込) 集金日 4月2日(木)

別途、教室利用チケット(1320円)を受講日ごとに1枚、受付までご提出下さい

開催日 講座内容

2月 5日(木)

2月12日(木)

2月19日(木)

2月26日(木)

3月 5日(木)

3月12日(木)

3月19日(木)

4月 2日(木)

4月 9日(木)

4月16日(木)

4月23日(木)

## 講座紹介

【画材選択式の絵画初歩講座】画材の基本的な知識や、絵を描く際のポイントを学び、作品制作への意欲と集中力を高めながら、初歩演習を主に取り組みます。

毎回のモチーフ課題をとおして、【色の種類とその関係性（色の基本）】【形をとらえる練習（観て描く力をつける）】【着色の仕方（プロセスとノウハウを学ぶ）】【初歩的な技法（効果的に使える技法と次作へのヒント）】これらを学び、絵を描く「基礎体力」を養います。対象物を観て、まずは手を動かして一枚を描く。出来たら次を描く。ステップを繰り返して、各自の選んだ「画材」でテーマに向き合います。

【講座内での講師の役割】

講座の目的の中で参加者各自のゴールを共に見つめ、そのための方法を模索し、その過程での気づきと学びを次につなげるお手伝いをしてゆくというアドバイザーという立ち位置で対応させていただきます。

講座内での学びをもとに絵を描く力をつけていただいたら、「絵画ワンステップコース」、「創作コース」へレベルアップさせても良いでしょう。※その際は講師から相談させていただきます。

## 教材

課題類は各自でご用意いただくもの、皆さんで準備をしていただくものなどがございます。画材などは各自使用したいものを講座前にご用意ください。（講座前に中身の確認をおねがいします）初めて揃える方には、参考資料を用意しております。

## 備考

休講の連絡などは青葉アートスクール公式ライン、並びにホームページでご案内いたします。