

青葉アートスクール 講座カリキュラム表

講座名・教室名

【4月期】千葉和男 おとなの油絵教室～土曜日ver.～

講師(代表者名)

千葉 和男

開催時間

10:00～12:00

全6回

講師料

集金日

7.000円 税込 4月20日(土)

別途、教室利用チケット(1320円)を受講日ごとに1枚、受付までご提出下さい

開催日	講座内容
4月20日(土)	【新3期生】<講義>油彩画の用具・画材について <実技>色づくり、色だし① (パレットナイフ、筆の使い方) 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ①デッサン-1 【2期生】風景画制作 I ③P10号
4月27日(土)	【新3期生】<講義>油絵具について <実技>色づくり、色だし② (色相、明度、彩度) 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ②デッサン-2 【2期生】風景画制作 I ④
5月11日(土)	【新3期生】<講義>画溶液について <実技>色づくり、色だし③ (混色、グラデーション) 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ③油彩制作-1 【2期生】石膏像と布とワイン瓶①デッサン-1
5月18日(土)	【新3期生】<講義>デッサンについて <実技>鉛筆デッサン「レゴと紙箱と紙筒」 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ③油彩制作-2 【2期生】石膏像と布とワイン瓶②デッサン-2
6月1日(土)	【新3期生】<講義>白の役割について <実技>油彩画「レゴと紙箱と紙筒」(F4号) 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ③油彩制作-3 【2期生】石膏像と布とワイン瓶③彩色-1
6月15日(土)	【新3期生】<講義>透明画法と不透明画法について <実技>油彩画「ティーポット」を描く① 【1期生】静物画 (藤籠、銅鍋、ガラス、布、果物 (野菜) ③油彩制作-4 【2期生】石膏像と布とワイン瓶④彩色-2

講座紹介

「油絵を始めたい」という方にオススメの油絵専門初歩講座。

教職を経て、画家として日本、スペイン、イタリアなどで活躍中の千葉和男先生が、油絵・油彩画への熱い想いで丁寧に分かりやすく指導いたします。

「油絵を描いてみたいけど、初心者だから不安…」という方も安心してご参加ください。

描き方はもちろん、油絵具や画溶液の使い方や種類、筆などの画材の洗い方、下地の塗り方、キャンバスへの構図やデッサンの取り方など、油絵を描くにあたって知っておきたい知識についても、基礎の基礎からお教えいたします。

色彩や絵具など、画材の知識を深めるための講義を受けながら、基本演習や課題制作に取り組むといった美術大学で受けるような講座内容です。基礎から順序良く学べるため、1年後には進歩が目に見えるほど上達します。

油絵を描いてはいるものの作品制作への伸び悩みを感じている方などに合わせた指導もいたします。(アクリル絵具での作品の描き方も指導可能です。)

※金曜日「千葉和男おとなの油絵教室」と同カリキュラム内容です

教材

画材、用具をお持ちの方はご持参ください。

お持ちでない初心者の方もあわせて、最初の講座のときに、それぞれに応じて必要な用具、画材についてご説明、ご提案いたします。

備考

休講の連絡などは青葉アートスクール公式ライン、並びにホームページでご案内いたします。

金曜日講座にて振替受講希望の場合は、必ず開講日を確認の上、千葉先生へお申し出ください。

1期生…2022年入会生、2期生…2023年入会生、3期生…2024年入会生